

# ŠTATÚT

## SÚŤAŽE A OCENENIA

# INSAID AWARDS

## ZA INTERIÉROVÝ DIZAJN

## A INTERIÉROVÚ ARCHITEKTÚRU

## NA SLOVENSKU

### OBSAH:

#### **INSAID AWARDS OCENENIE ZA INTERIÉROVÚ ARCHITEKTÚRU A INTERIÉROVÝ DIZAJN NA SLOVENSKU**

Článok 1 - Kategórie ocenenia	1
Článok 2 - Cena	1
Článok 3 - Základné požiadavky na prihlásené dielo	1
v 6 kategóriách Privátny interiér; Pracovisko; Hotely, reštaurácie a kaviarne; Verejný interiér; Výstavy, inštalácie a scénografia	1
v kategórii Študent	2
Článok 4 - Odborná porota a spôsob hodnotenia	2
Článok 5 - Hodnotiace kritéria	2
Článok 6 - Formálne požiadavky a kompletnosť diela	3
Článok 7 - Práva a povinnosti vyhlasovateľa súťaže	3
Článok 8 - Termíny a účastnícke poplatky	4

# INSAID AWARDS

## SLOVENSKÉ OCENENIE ZA INTERIÉROVÝ DIZAJN A INTERIÉROVÚ ARCHITEKTÚRU

Slovenská asociácia interiérových dizajnérov (SAID) vyhlasuje kategorizovanú súťaž o ocenenie INSAID AWARDS v interiérovom dizajne a interiérovej architektúre na Slovensku. Do súťaže sa zapájajú najmä autori diel, interiéroví dizajnéri, architekti, umelci, študenti a iní tvorcovia a dodávatelia interiérov. Cieľom súťaže je šíriť osvetu o interiérovom dizajne a architektúre, zviditeľniť kvalitné interiérové realizácie a vzdelávať odbornú a laickú verejnosť o nových trendoch, ekologickom prístupe a technikách v interiéri. Zámerom je rozviriť diskusiu o činnosti interiérového dizajnéra a interiérového architekta, a jeho vplyve na zdravie, prostredie, bezpečnosť a blaho užívateľov interiéru. Úlohou súťaže je tiež podporiť a propagovať prvotriednu interiérovú tvorbu, jej tvorcov a študentov, ktorých študijný odbor je blízky interiérovému dizajnu a architektúre.

### Článok 1 - Kategórie súťaže

Do súťaže v roku 2023 je možné prihlásiť interiér do nasledovných šiestich kategórií:

- Privátny interiér** - byty, apartmány, lofty, rodinné domy, rezidencie
- Pracovisko** - kancelárske priestory, coworking, huby
- Hotely, reštaurácie a kaviarne** - stravovacie a ubytovacie zariadenia
- Verejný interiér** - knižnice, komunitné centrá, finančné, vzdelávacie, zdravotné a štátne inštitúcie
- Výstavy, inštalácie a scénografia** - stále expozície a dočasné inštalácie, obchodné prevádzky, showroomy, prehliadky
- Študent** - študentské práce

### Článok 2 - Cena

- a) Cena sa udeľuje v každej zo šiestich kategórií - Privátny interiér; Pracovisko; Hotely, reštaurácie a kaviarne, Verejný interiér; Výstavy, inštalácie a scénografia a Študentská cena.
- b) Cena má formu art trofeje.
- c) Súčasťou ceny je diplom so stručným popisom ocenenia a elektronický badge, ktorý získa aj každý spoluautor výherného interiéru v jednotlivých kategóriách.
- d) Elektronický badge môže používať iba výherca a spoluautor, a to kdekoľvek na webe, v mailových komunikáciách alebo v portfóliu na prezentáciu svojich ocenených výnimočných schopností v interiérovej architektúre a dizajne.

## Článok 3 - Základné požiadavky na prihlásené dielo

*v kategóriách Privátny interiér, Pracovisko, Hotely, reštaurácie a kaviarne, Verejný interiér; Výstavy, inštalácie a scénografia*

Každé prihlásené dielo musí spĺňať nasledovné podmienky:

- a) Základné požiadavky na prihlásený interiér (INTERIÉR)
  - i) Interiér je zrealizovaný na Slovensku
  - ii) Interiér je v užívaní najviac 2 roky
- b) Interiér môže prihlásiť (PRIHLASOVATEĽ)
  - i) Autor alebo spoluautor dizajnu interiéru
  - ii) Investor alebo majiteľ interiéru, výrobca, dodávateľ
  - iii) Fyzická alebo právnická osoba
- c) Počet prihlásených diel od autora, právnickej osoby alebo dodávateľa prvkov v interiéri je neobmedzený, pričom finálne zaradenie do kategórie určí porota.

*v kategórii Študent*

- a) Každé prihlásené dielo musí spĺňať nasledovné podmienky:
  - a. Prihlásený projekt je súčasťou školskej práce pod dohľadom odborného garanta alebo samostatnou aktivitou a bol vypracovaný počas ostatných 6 semestrov
  - b. Prihlásená práca má charakter projektu interiéru
  - c. Študent je fyzická osoba, ktorá je v deň prihlásenia práce študentom. Svojím študijným odborom a zameraním je spriaznená s interiérovým dizajnom alebo architektúrou.

## Článok 4 - Odborná porota a spôsob hodnotenia

- a) Odbornú porotu tvorí päťčlenná medzinárodná skupina zložená z odborníkov pôsobiacich v kreatívnom priemysle v zahraničí alebo na Slovensku.
- b) Členov poroty navrhuje SAID v spolupráci s Európskou radou interiérových architektov (ECIA). Predsedu poroty si určia spomedzi seba jednotliví členovia, ktorí súhlasili s členstvom v porote. Zoznam členov poroty bude zverejnený na webovej stránke.
- c) Vyhodnotenie súťaže je viackolové, pričom:
  - Kolo prvé - Kompletnosť a včasnosť podania návrhu do súťaže posúdi SAID podľa formálnych požiadaviek. Prihlášky, ktoré nebudú kompletné a nebudú doplnené do termínu 31.05.2023, budú vylúčené z ďalších kôl. SAID tiež určí finálne zaradenie diela do súťažnej kategórie.
  - Kolo druhé - Odborná porota na základe elektronických podaní nominuje spravidla 3 diela v každej kategórii. O konečnej nominácii finalistov v jednotlivých kategóriách rozhodne výlučne stretnutie porotcov online pod vedením predsedu poroty.
  - Kolo tretie - Na základe zoznamu finalistov súťaže, SAID organizuje osobné obhliadky nominovaných priestorov pre kategórie Privátny interiér, Pracovisko, Hotely, reštaurácie a kaviarne, Verejný interiér. Členovia poroty si na obhliadku môžu prizvať vlastných odborníkov a konzultantov, prítomný je aj autor diela, dodávateľ alebo výrobca. Výsledkom obhliadok bude krátke posúdenie vo forme písomnej správy a bodového hodnotenia podľa kritérií v Čl.5. V Študentskej kategórii sa hodnotí elektronický návrh so zvukovou nahrávkou riešenia projektu. V kategórii Výstavy, inštalácie a scénografia sa hodnotí na základe dodaného projektu s videozáznamom a zvukovou nahrávkou s výkladom prihlasovateľa, resp. autora
  - Kolo štvrté - O víťazovi kategórie rozhoduje hlasovanie porotcov a súčet hodnotenia každého z porotcov. Porota sa môže rozhodnúť neudeliť cenu v ktorejkoľvek kategórii, alebo udeliť špeciálnu cenu. Výsledky budú zabezpečené v uzatvorenej obálke a zverejnené na slávnostnom ceremoniáli odovzdávania cien.

## Článok 5 - Hodnotiace kritéria

a) Odborná porota bude posudzovať jednotlivé interiéry na základe nasledovných aspektov:

- Ekológia, udržateľnosť, použité materiály
- Funkčnosť a primeranosť
- Inovácia, nové postupy a technológie
- Kreativita, jedinečnosť a originalita
- Kontext s architektúrou a prostredím
- Príbeh a koncept
- Vplyv na kultúrne a sociálne povedomie

b) V študentskej kategórii je hlavným kritériom hodnotenia najmä

- Ekológia
- Inovácia
- Príbeh a koncept

## Článok 6 - Formálne požiadavky a kompletnosť diela

a) Pre kategórie Privátny interiér, Pracovisko, Hotely, reštaurácie a kaviarne, Verejný interiér, Výstavy, inštalácie a scénografia - minimálne sedem **profesionálnych** fotografií interiéru s rozlíšením aspoň 2500px

b) Pre kategóriu Študent - minimálne sedem vizualizácií interiéru v tlačovej forme vo formáte jpg. Vizualizácie môžu byť doplnené fotografiami modelov alebo autorských dizajnov s rozlíšením aspoň 2500px

c) Fotografie musia obsahovať hlavnú časť interiéru a najmenej ďalšie dva interiérové priestory, ak sú predmetom diela.

d) Schematický pôdorys vo formáte pdf alebo jpg.

e) Textová časť obsahuje popis interiéru v rozsahu maximálne 1800 znakov v slovenskom a anglickom jazyku. SAID si vyhradzuje právo na editáciu textu a gramatickú korektúru.

f) Súčasťou textovej časti by mali byť nasledovné informácie

- Názov projektu, miesto realizácie, veľkosť interiéru, vek nehnuteľnosti
- Zadanie od investora
- Špecifické požiadavky od investora, špecifiká a limity interiéru
- Použité materiály, jedinečné prvky a technológie
- Inovatívne riešenia, netradičné postupy, zvláštnosti, vplyv na životné prostredie

g) Pre kategóriu Výstavy, inštalácie a scénografia - jeden videozáznam z inštalácie a jedno selfie video s výkladom predmetného interiéru. Obe videá zaznamenať na formát na šírku (landscape), v HD rozlíšení, s maximálnou dĺžkou 100 sekúnd a dodať s titulkami v slovenskom a anglickom jazyku.

h) Pre kategóriu Študent - jedno selfie video s výkladom študentskej interiérovej práce zaznamenať na formát na šírku (landscape), v HD rozlíšení, s maximálnou dĺžkou 100 sekúnd a dodať s titulkami v slovenskom a anglickom jazyku.

i) Na prihlásenie interiéru do súťaže je potrebná registrácia na stránke [www.insaid.sk](http://www.insaid.sk)

j) S prihláseným interiérom prihlasovateľ potvrdzuje, že autor, majiteľ a fotograf interiéru súhlasia so zverejnením fotografií a popisu interiéru na propagačné účely súťaže, s možnosťou verejnej diskusie na stránkach mediálnych partnerov, na stránkach SAID vrátane sociálnych sietí, či v tlačových správach.

k) S prihláseným interiérom sa prihlasovateľ zaväzuje rešpektovať súkromie a bezpečnosť majiteľov privátnych interiérov pri publikácii fotografií všeobecnou lokalizáciou bez uvedenia mena majiteľa, adresy či inak ľahko identifikovateľnej polohy, napríklad retušou výhľadu z okna. Za rozsah znenia, lokalizácie a retuš zodpovedá prihlasovateľ.

l) Prihlasovateľ súhlasí so spracovaním osobných údajov v súlade s nariadením EP a R EÚ 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov a so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Vid' GDPR dokument na stránke [www.said.sk](http://www.said.sk)

## Článok 7 - Práva a povinnosti vyhlasovateľa súťaže

a) Usporiadateľom ceny INSAID AWARDS je občianske združenie Slovenská asociácia interiérových dizajnérov, Beňadická 7, 851 06 Bratislava, Korešpondenčná adresa Zuzany Chalupovej 16A, 851 07 Bratislava

IČO: 42448492, DIČ: 2120163353, [www.said.sk](http://www.said.sk)

b) SAID zaručuje publikáciu porotou vybraných interiérov do finále a víťazov na stránkach mediálnych partnerov a zároveň nezaručuje publikáciu každého z prihlásených interiérov.

c) SAID sa zaväzuje

- Uvádzať autora interiéru (meno, ateliér, web) na svojich stránkach a v médiách
- Uvádzať prihlasovateľa v požadovanom rozsahu
- Uvádzať meno fotografa
- Neuvádzať meno a kontaktné údaje na majiteľa interiéru, ak si to tak praje

d) Usporiadateľ si vyhradzuje právo meniť pravidlá počas súťaže alebo rozhodnúť o zrušení súťaže. Pri zrušení súťaže sa registračný poplatok vráti prihlasovateľovi v plnej výške.

## Článok 8 - Termíny a účastnícke poplatky

a) Prihlasovanie interiérov do slovenskej súťaže INSAID AWARDS prebieha v termíne od 15.02.2023 do 31.05.2023.

b) Odborná porota zložená zo slovenských a medzinárodných autorít rozhodne o finalistoch v každej kategórii do 31.07.2023. Slávnostný ceremoniál vyhlásenia víťazov ceny INSAID AWARDS prebehne začiatkom novembra 2023 v Bratislave.

c) Podmienkou prihlásenia do súťaže je dodanie kompletných požadovaných dokumentov, viď Článok 6 a uhradenie registračného poplatku v termínoch nasledovne

- **Early Birds – 49 EUR** od 15.02.2023 do 15.03.2023
- **Štandardný poplatok – 69 EUR** od 15.03.2023 do 31.05.2023
- **Študent – 0 EUR** 15.02.2023 do 31.05.2023

Poplatok je hradený bankovým prevodom na účet Slovenskej asociácie interiérových dizajnérov IBAN: SK46 1100 0000 0029 4701 4973. Variabilný symbol bude samostatne pridelený každému prihlásenému interiéru kontaktnou osobou zo SAID.

---

### KONIEC DOKUMENTU

Posledná revízia: 01.02.2023

Kontaktná osoba:

Martina Uhrinova

T: +421 915 313 646

E: [info@said.sk](mailto:info@said.sk)

W: [www.said.sk](http://www.said.sk)